

CURSO DE LETRAS - HORÁRIO DE AULAS – 1º SEMESTRE DE 2025 – (B = Bacharelado / L = Licenciaturas / I = Inglês)

PUC VIRTUAL - 1º período → Leitura de Textos em Língua Inglesa (EAD - Bacharelado e todas as licenciaturas) – Josiane Militao

PER.	HOR.	2ª FEIRA		3ª FEIRA		4ª FEIRA		5ª FEIRA		6ª FEIRA		SÁBADO		
1º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221		231		241	Introdução aos Estudos da Linguagem: sujeito e Linguagem – Márcia e Sandra	251	à leitura do texto Literário: prosa – Alex Martoni	261	Seminário do ICH (B/L) (Disciplina com Cronograma Específico)	171	-	07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262		172		09:30 a 10:20
	15:20 às 16:10	223	Filosofia: Razão e Modernidade (L)	233		243	Introdução à leitura do texto Literário: prosa – Alex Martoni	253	Introdução aos Estudos da Linguagem: sujeito e Linguagem – Márcia e Sandra	263	Seminário do ICH (B/L) (Disciplina com Cronograma Específico)	173	-	10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244		254		264		174		11:20 a 12:10
	17:10 às 18:00	225	Leitura e Escrita (B/L) Daniella	235		245		255		265		175	-	12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		256		266		176		

PUC VIRTUAL - 2º período → Fundamentos Históricos, Filosóficos e Sociológicos da Educação (L) (EAD) – Lenise Optativa - EAD Virtual – Seleção do aluno

Tópicos de Gramática (B) (EAD) – Daniella Lopes

2º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221	Introdução à leitura do texto Literário: poesia – Raquel	231	Práticas Investigativas em Educação: etnografia na escola (L) -	241	Antropologia Cultural	251	Introdução aos Estudos da Linguagem: Linguagem e sociedade – Juliana e Terezinha	261		171	-	07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262		172		09:30 a 10:20
	15:20 às 16:10	223	Produção de Textos em Língua Inglesa (B. e L.) - Valquíria	233	Introdução aos Estudos da Linguagem: Linguagem e sociedade – Juliana e Terezinha	243	Produção de Textos em Língua Inglesa (Bach. e licenciaturas) – Valquíria	253	Introdução à leitura do texto Literário: poesia - Raquel	263		173	-	10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244		254		264		174		11:20 a 12:10
	17:10 às 18:00	225		235	Leitura de Textos Literários em Língua Inglesa (I) – Alex Martoni	245		255		265		175	-	12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		256		266		176		

Produção de Textos Acadêmicos (obrigatória) – PUC Virtual – Juliana e outros professores do Departamento

3º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221	Textos Fund. Da Lit. Ocíd. – Ênfase em Língua Inglesa (I) – Priscila	231	Estudos Linguísticos: Princípios e Processos de Textualização – Jane	241	Filosofia: Antropologia e Ética (B/L)	251	Práticas de Oralidade Sandra	261	Seminários (Disciplina com Cronograma Específico)	171	-	07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262		172		09:30 a 10:20
	15:20 às 16:10	223	Textos Fundadores da Literatura Ocidental – Alexandre	233		243	Oficina de Educação Ambiental (L)	253	Textos Fund. Da Lit. Ocíd. – Ênfase em Língua Inglesa (I) – Priscila	263	Seminários (Disciplina com Cronograma Específico)	173	-	10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244		254		264		174		11:20 a 12:10
	17:10 às 18:00	225	Filosofia: Antropologia e Ética (B/L)	235	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem (L)	245	Estudos Linguísticos: Princípios e Processos de Textualização – Jane	245	Textos Fundadores da Literatura Ocidental – Alexandre	265		175	-	12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		246		266		176		12:10 a 13:00

PUC VIRTUAL - 4º período → Optativa II (EAD)

4º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221	Língua Brasileira de Sinais (L)	231	Leitura e Produção de Textos em Ambientes Midiáticos – Daniella	241		251	Textos fundamentais da literatura brasileira - Raquel	261		171		07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222	2 grupos – Cássio / Marcos	232		242		252		262		172	-	09:30 a 10:20
	15:20 às 16:10	223	Textos fundamentais da literatura brasileira – Raquel	233	Estudos Linguísticos: Fonética e Fonologia - Ênfase em Língua Inglesa (I) – Valquíria OU	243	Estudos Linguísticos: Fonética, Fonologia e Aquisição de Linguagem – Arabie	253	Estudos Linguísticos: Fonética e Fonologia - Ênfase em Língua Inglesa (I) - Valquíria	263		173		10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234	Revisão de textos literários (B) – Vera	244		254		264	174	-	11:20 a 12:10	
	17:10 às 18:00	225		235	Estudos Linguísticos: Fonética, Fonologia e Aquisição de Linguagem – Arabie	245	Educação em Direitos Humanos e Cidadania (L)	255	Revisão de textos literários (B) Vera	265		175		12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		256		266	176	-	12:10 a 13:00	

5º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221	Estudos Linguísticos: Morfossintaxe e Processamento do Texto – Ênfase em Língua Inglesa (I) – Valquíria	231	Cultura Religiosa: Fenômeno Religioso (B/L)	241	Estudos Linguísticos: Morfossintaxe e Processamento do Texto – Arabie	251	Estudos Linguísticos: Morfossintaxe e Processamento do Texto – Ênfase em Língua Inglesa (I) – Valquíria OU Práticas de processos Editoriais (B) – Gilberto	261	Estudos do texto Literário: a questão do gênero – Márcia	171		07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262		172	09:30 a 10:20	
	15:20 às 16:10	223		233	Estudos Linguísticos: Morfossintaxe e Processamento do Texto – Arabie	243	Revisão de Textos; estratégias e fontes de consulta (B) - Filipe	253	Políticas Públicas e Legislação de Educação Brasileira (L) Magali	263	Revisão de Textos; estratégias e fontes de consulta (B) - Filipe OU Textos Fundamentais da Literatura Inglesa (I) – Alexandre	173		10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244		254		264		174	11:20 a 12:10	
	17:10 às 18:00	225	Textos Fundamentais da Literatura Inglesa (I) – Alexandre	235	Práticas Investigativas em Educação: a escola e os alunos com NEE (L) – Nivânia e Denise	245	Estudos do texto Literário: a questão do gênero – Márcia	255		265		175		12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		256		266	176	12:10 a 13:00		

PUC VIRTUAL - 6º período → LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM AMBIENTES DIGITAIS (Virtual) – Alex Martoni
Optativa III – EAD Virtual - Seleção do aluno

6º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221	Estudos Linguísticos: Morfologia, Léxico – Ev'Ângela	231	Estágio supervisionado: Orientações Legais e Práticas de Intervenção (L) - Juliana	241	Gramática e Discurso Jane	251	Textos Fundamentais da Literatura Portuguesa Vera	261		171		07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262	172	-	09:30 a 10:20	
	15:20 às 16:10	223	Revisão de Textos: Gêneros Acadêmicos (B) Filipe	233	Estudos Linguísticos: Morfologia, Léxico – Ênfase em Língua Inglesa (I) – João Henrique	243	Textos Fundamentais da Literatura Portuguesa Vera	253	Estudos Linguísticos: Morfologia, Léxico – Ev'Ângela	263		173		10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244		254		264	174	11:20 a 12:10		
	17:10 às 18:00	225	Gramática e Discurso Jane	235	Gestão Escolar Sérgio	245	Cultura Religiosa: Pessoa e Sociedade (L)	255	Morfologia, Léxico – Ênfase em Língua Inglesa (I) – João Henrique Estudos Linguísticos:	265		175		12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		256		266	176	-	12:10 a 13:00	

7º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221	Estágio Supervisionado: a interação professor/aluno e o ensino de língua materna – Maria Flor	231	Textos Fundamentais Literat. Africanas - Terezinha	241	Estudos Linguísticos: Semântica e pragmática – Hugo	251	Literatura Brasileira: história e crítica – Márcia	261		171		07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262	172	09:30 a 10:20		
	15:20 às 16:10	223	Práticas de Tradução (I)	233		243		253	Textos Fundamentais Literat. Africanas - Terezinha	263		173		10:20 a 11:10

	16:10 às 17:00	224	Priscila	234	Estudos Linguísticos: Semântica e Pragmática – Hugo	244	Literatura Brasileira: história e crítica – Márcia	254		264		174		11:20 a 12:10
	17:10 às 18:00	225	Prática de Revisão de Texto (B) –Filipe	235	Estágio Supervisionado: o campo do bacharelado (B) – Daniella	245	Cognição, Cultura e Letramento Sandra	255	Práticas de Tradução (I) – Priscila OU Prática de Revisão de Texto (B) Ev'Ângela	265		175		12:10 a 13:00
	18:00 às 18:50	226		236		246		256		266		176		
PUC VIRTUAL - 8º período → LITERATURA BRASILEIRA – DIÁLOGOS (VIRTUAL) – EAD – Terezinha Taborda Optativa IV – EAD Virtual – Seleção do aluno														
8º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221		231	Estudos Linguísticos: Gramática histórica e seus fundamentos latinos e filologia românica (L) – João Henrique	253	Estágio Supervisionado: práticas de intervenção pedagógica em língua materna e suas literaturas – Vera	251	Textos Fundamentais da Literatura Estadunidense Alexandre	261		171		07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262		172		09:30 a 10:20
	15:20 às 16:10	223		233	Textos Fundamentais da Literatura Estadunidense Alexandre	243	Análise de Material Didático Maria Flor		Estudos Linguísticos: Gramática histórica e seus fundamentos latinos e filologia românica (L) – João Henrique	263		173		10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244		254		264		174		11:20 a 12:10
	17:10 às 18:50	225	226		235	Literatura e Ensino – Vera	245	Literatura e Ensino Vera	255		265		175	
				236	246		256		266					
PUC VIRTUAL - Optativa V – EAD Virtual – Seleção do aluno Tecnologias Digitais Aplicadas ao Ensino de Línguas Estrangeiras (Virtual) – Josiane Militão														
9º Sala: Tarde	13:30 às 14:20	221		231		241		251	Literaturas de Língua Inglesa: novas perspectivas (I) – Priscila	261		171		07:40 a 09:20
	14:20 às 15:10	222		232		242		252		262		172		09:30 a 10:20
	15:20 às 16:10	223		233	Literaturas de Língua Inglesa: novas perspectivas (I) – Priscila	243		253		263		173		10:20 a 11:10
	16:10 às 17:00	224		234		244	254	264		174		11:20 a 12:10		
	17:10 às 18:50	225	226		232	Estágio supervisionado – Ensino de Língua Inglesa (I) – Valquíria	245		Estágio supervisionado – Ensino de Língua Inglesa (I) – Valquíria	265		175		12:10 a 13:00
				236	246		256	266						

* (B) Disciplina exclusiva do Bacharelado

* (L) Disciplina exclusiva para Licenciatura Português e Licenciatura Português/ Inglês

* (I) Disciplina exclusiva da habilitação Português/ Inglês

As disciplinas assinaladas em AZUL são de oferta remota síncrona.

As disciplinas assinaladas em rosa são compartilhadas entre os cursos do ICH